

# Emil und die Detektive

(gezeigt am 2. Februar 2011)

## **Basisinformationen:**

Emil und die Detektive  
(Deutschland 2000)  
Regie: Franziska Buch

## **Inhalt:**

Emil lebt mit seinem Vater in Steiglitz einer Stadt an der Ostsee. Als sein Vater einen Autounfall hat und dadurch seinen Führerschein und seine Arbeit verliert, soll Emil über die Sommerferien nach Berlin zu der Pastorin Hummel und ihrem Sohn Gustav fahren. Doch schon auf der Fahrt nach Berlin wird Emil von dem Dieb Max Grundeis bestohlen. Emil beschließt, sich das Geld, mit dem er einen gefälschten Führerschein für seinen Vater kaufen möchte, zurück zu holen und trifft bei diesem Versuch Pony Hütchen, die ihm mit ihrer Bande zur Hilfe kommt. Mit vereinter Kraft schaffen es die neuen Freunde den Dieb in einer wilden Verfolgungsjagd zu überführen und auch Emils Vater bekommt durch diesen Erfolg eine neue Arbeit.

## **Kommentar zum Film:**

„Emil und die Detektive“ ist ein Kinderfilm. Regisseurin und Drehbuchautorin Franziska Buch hat an der Geschichte von Erich Kästner einiges verändert, um den Roman an die moderne Lebenswelt heutiger Kinder anzupassen. Die wichtigste Veränderung ist die Aufwertung der Rolle von Pony Hütchen, die nun die Anführerin der Kinderbande ist. So bietet der Film auch Mädchen eine starke Identifikationsfigur. Der Film zeigt, wie sich moderne Großstadtkinder mit Freundschaft und Solidarität in der Welt der Erwachsenen durchsetzen.

Aber auch die Eltern-Kinder-Beziehung spielt eine wichtige Rolle im Film. Keine der Hauptfiguren hat eine intakte Familie: entweder sind die Eltern allein erziehend, oder sie streiten dauernd, oder sie sind mit Geldverdienen beschäftigt und deshalb nie da.

(Goethe-Institut Mailand)

**Vor dem Film:**

(abgewandelt vom Goethe-Institut  
Dublin übernommen)

arbeitslos	der Führerschein	die Vampir-Visage
	der Koffer	
die Bande	die Katakomben	klauen
		der Dieb
		die Austern
die Pastorin	der Schwarzmarkt	die Belohnung
die Entführung	entführen	
	die Geisel	

- **Sortiere die Wörter nach dem Alphabet.**
- **Wie heißen die Wörter auf Armenisch? Schau in dein Wörterbuch!**

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

**Wovon könnte der Film handeln?**

## **Aufgabenvorschläge für die Nachbereitung des Films:**

(abgewandelt von den Vorschlägen des Goethe-Institutes Mailand übernommen.)

### **Wortschatz: Adjektive, die Personen beschreiben**

(Unbekannte Wörter nachschlagen lassen / erklären. )

1. Beschreibe die Figuren. Kreuze an, was stimmt.

	Emil	Emils Vater	Gustav	Gustavs Mutter	Pony	Ponys Eltern
aggressiv						
allein erziehend						
ärgerlich						
chaotisch						
frech						
geschieden						
gutmütig						
hilfsbereit						
lieb						
liebevoll						
locker						
mutig						
nett						
selbstbewusst						
sportlich						
unerschrocken						
unfair						
verwitwet						
zuverlässig						

2. Beschreibe den Dieb Max Grundeis: Wie sieht er aus? Wie ist seine Kleidung? Was tut er? Weshalb wirkt er unsympathisch?

## Handlung wiedergeben, Perfektgebrauch

Wortschatz zur Beschreibung der Filmhandlung:

überwachen  
Wache stehen  
hinterher fahren  
verfolgen  
anrufen  
benachrichtigen  
aufpassen  
warten auf  
verschwinden  
der Dieb  
stehlen  
der Diebstahl  
der Tresor  
den Dieb der Polizei übergeben  
einen Tresor knacken  
einen Koffer übergeben  
fliehen  
flüchten  
der Zweitschlüssel  
eine Rolle übernehmen  
der Einbrecher  
einbrechen

1. Emil schreibt seiner Mutter einen Brief und erzählt, wie er sein Geld zurück bekommen hat. Schreibe diesen Brief im Perfekt!

2. Welche Stellen im Film waren:

- spannend
- lustig
- langweilig
- interessant
- ...