

Im Juli

(gezeigt am 10. Februar 2011)

Basisinformationen:

Im Juli
(Deutschland 2000)
Regie: Fatih Akin

Inhalt:

Daniel ist Lehramtsanwärter. In seinem Leben bewegt sich nicht viel. Am Tag vor den Sommerferien trifft er Juli, eine Schmuckverkäuferin, die ihn schon länger beobachtet. Sie verkauft ihm einen Ring, der ihn magisch zu der Frau seines Lebens führen soll. Juli möchte dafür sorgen, dass „zufällig“ sie das ist. Aber sie verpasst Daniel. Dieser ist Melek begegnet, und hat sich in sie verliebt. Als Melek am nächsten Tag nach Istanbul fliegt, wo sie mit einem Mann verabredet ist, beschließt er, auch nach Istanbul zu fahren. Zufällig nimmt er Juli per Anhalter mit: Sie hat in ihrer Enttäuschung beschlossen, mit dem ersten Auto mit zu fahren, das anhält – ganz gleich, wohin. So machen sie sich nun gemeinsam auf den Weg nach Istanbul. Dabei kommen sie sich einige Male näher, ohne dass es jedoch Daniel von seinem Ziel abbringt. Nach einem Streit verschwindet Juli plötzlich. Daniel setzt die Reise allein fort. In Bulgarien trifft er Isa, einen türkischen Berliner, der ihn schließlich bis zur Grenze mitnimmt. Nach einigen Verwicklungen gelangt Daniel – obwohl sein Pass auf der Reise abhanden gekommen ist, nach Istanbul. Am Platz, an dem er Melek erwartet, trifft er allerdings Juli.

Aufgaben zum Film:

(abgewandelt übernommen vom Goethe-Institut Mailand)

Vor dem Film:

1. a) Welche Wörter fallen dir zum Thema „Juli“ ein?
b) Was passiert im Juli? Verwende diese Wörter: „Im Juli...“

Nach dem Film:

1. Erinner dich an die Szene, in der sich Daniel und Juli zum ersten Mal im Film begegnen.
Richtig oder falsch? - Kreuze an!

	richtig	FALSCH
Die Szene spielt auf einem Straßenmarkt.		
Die Szene spielt in einer Boutique.		
Daniel trifft seine Freundin Juli.		
Daniel und Juli kennen sich nicht.		
Juli verkauft Schmuck.		
Daniel ist Lehrer.		
Juli will Daniel einen Ring schenken.		
Der Ring gefällt Daniel nicht.		
Auf dem Ring ist ein Sonnensymbol.		
Der Ring soll Glück bringen.		
Juli ist verliebt.		

2. Charakterisierung der Hauptpersonen

a) Was für einen Eindruck hattest du in der ersten Szene von Juli? Kreuze an!

Sie/ Sie ist...

sympathisch		modern	
langweilig		chaotisch	
hat viele Freunde		spontan	
sensibel		hübsch	
traurig		flippig	
ein bisschen verrückt		hat viel Fantasie	
intellektuell		extrovertiert	
einsam		romantisch	
lacht gern und viel			
cool			

b) Was für einen Eindruck hattest du in der ersten Szene von Daniel? Kreuze an!

sympathisch		chaotisch	
langweilig		spontan	
hat viele Freunde		ein Macho	
autoritär		ein Snob	
ein fantastischer Lehrer		hat viel Fantasie	
intellektuell		extrovertiert	
einsam		aggressiv	
ein cooler Typ		attraktiv	
konservativ		sensibel	

3. a) Juli und Leo, der Lastwagenfahrer, in der Kneipe am Donauhafen in Wien. Lese den Filmdialog noch einmal.

Leo: „Willst du mit mir gehen?“
 Juli: „Was?“
 Leo: „Ich meine, kommst du mit mir?“
 Juli: „Wohin?“
 Leo: „Bis ans Ende der Welt oder so.“
 Juli: „Das geht nicht.“
 Leo: „Glaubst du, er ist der Richtige?“
 Juli: „Ja.“
 Leo: „Würde er für dich kämpfen?“
 Juli: „Ich würde es mir wünschen!“

3. b) Was kann man aus diesem Dialog verstehen? Kreuze an.

Leo ist in Juli verliebt.	
Juli liebt Leo.	
Juli liebt Daniel.	
Juli ist sicher, dass Daniel sie liebt.	
Juli hofft, dass Daniel sie liebt.	

4.a) Juli und Daniel haben auf einem Donaukahn einen Joint geraucht. Lief den Dialog.

Juli: „Was wirst du machen, wenn du sie triffst?“

Daniel: „Wie, was würde ich machen?“

Juli: „Na, was wirst du ihr sagen?“

Daniel: „Keine Ahnung!“

Juli: „Du weißt es nicht?“

Daniel: „Nein! Wieso, was soll ich ihr denn sagen?“

Juli: „Na ja, so was wie...“ (siehe Liebeserklärung A oder B oder C)

Daniel: „Ist das nicht zu kitschig?“

Juli: „Nein.“

A:

„Meine Herzallerliebste, ich bin Tausende von Meilen gegangen. Ich habe Flüsse überquert, Berge versetzt. Ich habe gelitten und ich habe Qualen über mich ergehen lassen. Ich bin der Versuchung widerstanden und ich bin der Sonne gefolgt, um dir gegenüber stehen zu können und um dir zu sagen, dass ich dich liebe.“

B:

„Meine Liebe, ich habe eine lange Reise gemacht. Es war manchmal sehr hart, aber ich habe nicht aufgegeben. Ich habe immer nur an dich gedacht. Ich liebe dich!“

C:

„Hallo Süße, das war'ne verdammt lange Reise. Hab' viel gesehen und erlebt, hab' auch andere kennen gelernt. Bin endlich da und weiß: Du bist's! Ich liebe dich!“

b) Wie findest du die Liebeserklärungen A, B und C? Kreuze an.

	A	B	C
kitschig			
idiotisch			
romantisch			
zu kompliziert			
viel zu lang			
poetisch			
unpersönlich			
kopiert			
altmodisch			
zu direkt			
salopp			
normal			
theatralisch			
kalt			
total daneben			

c) Welche Liebeserklärung kam im Film vor?

5. Juli und Daniel machen eine weite Reise. Zeige auf einer Europa-Karte durch welche Länder sie kommen.